



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO  
NÚCLEO DE ARTE E CULTURA- NAC

## ORDEM DE APRESENTAÇÃO SEMI-FINAL

### III FESTIVAL DE MÚSICA POPULAR DA UEPA – (FEMUEPA)

	NÚMERO PROTOCOLO	NOME CANDIDATO	COMPOSIÇÃO
<b>INÍCIO DAS APRESENTAÇÕES 19 HORAS</b>			
01	013	CÁSSIO PONTES	DO LONGINGUO AGORA
02	015	FÁBIO FONSECA	AMOR ETERNO
03	002	PLINIO MAZIERO JUNIOR	400 RAZÕES
04	005	MARCO ANTONIO VIEIRA DE SOUZA	MAL NENHUM NÃO HÁ
05	016	FÁBIO FONSECA	AMAR VOCÊ
06	043	MARCELO SIROTHEAU / JORGE ANDRADE	VIDA, QUERIDA
07	041	EDUARDO NEVES (DUDU NEVES)	CONTRA VENENO
08	012	CÁSSIO PONTES	ACALANTO PARA SANTA MARIA DE BELÉM DO GRÃO PARÁ
09	001	FLAVIUS AUGUSTO PINTO CUNHA	MOTRICIDADE
10	042	JOSÉ MARIA SIQUEIRA	BIOMBO
11	003	CATARINO DA SILVA OLIVEIRA	LINDA BELÉM
12	011	JÚLIO DA SILVA / JULIO CÁPRIA	NÓ GÓRDIO
13	014	JOSÉ DE SENA	ROMEIROS
14	024	JORGE ANDRADE	TEMPO BOM DE FELICIDADE
15	017	BRUNO BARROS	AOS MESTRES
16	020	ELIELTON AMADOR	AUTOMATICIDADE
17	021	RONI SALES NEVES	MINHA FLOR
18	028	FRANCISCO DA SILVA	OLÁ BELÉM
19	009	RAFAEL ALVES PRAZERES	PRA VOCÊ



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO  
NÚCLEO DE ARTE E CULTURA- NAC

20	018	HUGO MAROLA	MATA ESCURA
21	044	MANUEL SANTOS	VOLTEI
22	010	RAFAEL ALVES PRAZERES	NÃO VOU MUDAR
23	040	EDUARDO NEVES (DUDU NEVES)	NEGRA MALÊ DO AMOR
24	032	JOSÉ DE SENA	ÉGUA, É BOM QUE SÓ!

Belém, 12 de ABRIL de 2016.

**Mariane Cordeiro Alves Franco**  
Pró-Reitora de Extensão

**Ana Telma Monteiro de Sousa**  
Coordenadora do NAC