



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ  
GABINETE DA UEPA  
NÚCLEO DE ARTE E CULTURA  
MADRIGAL DA UEPA

## ***EXTRATO DO EDITAL 047/2014 – UEPA***

### ***SELEÇÃO DE REGENTE***

*A Universidade do Estado do Pará – UEPA, por meio do Núcleo de Arte e Cultura - NAC, torna público o lançamento do Edital para Regente do Projeto “Madrigal da UEPA” e convoca os interessados para participarem do processo de seleção no período de 17 a 19 de setembro de 2014.*

*As inscrições e entrega de documentos serão realizadas **exclusivamente no Núcleo de Arte e Cultura da UEPA, localizado na Rua. Dom Pedro I, nº 519 (entre Senador Lemos e Municipalidade) – Umarizal, observado o horário de Belém/PA, das 9h às 14h.***

*Mais informações poderão ser obtidas através dos telefones: NAC: 8895-5990. e PROEX: 3299-2279 e 32444544.*

*O Edital na íntegra está disponível no site <http://www.uepa.br>.*

*Belém, 12 de setembro de 2014.*

***JUAREZ ANTÔNIO SIMÕES QUARESMA***  
*Reitor da Universidade do Estado do Pará*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ  
GABINETE DA UEPA  
NÚCLEO DE ARTE E CULTURA  
MADRIGAL DA UEPA

## **EDITAL 047/2014 – UEPA SELEÇÃO DE REGENTE**

A Universidade do Estado do Pará – UEPA, por meio do Núcleo de Arte e Cultura - NAC, torna público o lançamento do Edital para **regente** do Projeto “Madrigal da UEPA” e convoca os interessados para participarem do processo de seleção, no período de **17 a 19 de setembro de 2014**.

O Projeto de Extensão “Madrigal da UEPA” foi aprovado pela Resolução nº 621/01-CONSUN, em 24 de outubro de 2001.

### **I - DOS OBJETIVOS**

Este Edital destina-se a selecionar **01 (um) Regente**, visando desenvolver ações educativas inerentes ao Madrigal da UEPA, e atender os seguintes objetivos:

- Promover e divulgar a música;
- Oportunizar o acesso da população ao conhecimento musical, integrando a comunidade universitária nas ações que serão desenvolvidas no referido projeto;
- Divulgar e ensinar a música por meio de diversos meios e utilizando linguagem simples e interativa, assim despertando o interesse da comunidade acadêmica pela arte musical.

### **II - Das Vagas:**

01 vaga para Regente;

#### **1- Dos critérios para inscrição:**

##### **Regente**

- 1.1 - Possuir formação de nível superior compatível que a função requer;
- 1.2 - Possuir disponibilidade para a execução das atividades do projeto;

#### **2- Bolsas.**

2.1 - O (A) Regente do Madrigal da UEPA receberá **bolsa mensal** no valor de R\$ 1.750,00 (mil e setecentos e cinquenta reais), que terá a duração de 01 (um) ano, a contar da data de assinatura do Termo de Compromisso, podendo ser renovada por igual período mediante Avaliação Técnica da Coordenação do Núcleo de Arte e Cultura, em conjunto com a Pró-Reitoria de Extensão.

#### **3- Da documentação necessária:**

- 3.1 Formulário de requerimento de inscrição;
- 3.2 Cópias do Registro Geral (RG), do Cadastro de Pessoa Física (CPF) e Comprovante de Endereço;
- 3.3 Currículo Lattes comprovado para Regente em nível superior;



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ  
GABINETE DA UEPA  
NÚCLEO DE ARTE E CULTURA  
MADRIGAL DA UEPA

#### **4- Inscrição, entrega de documentos, seleção e divulgação:**

4.1 - *Períodos de inscrição: 17.09.2014 a 19.09.2014;*

4.2 - *As inscrições e entrega de documentos serão realizadas exclusivamente no Núcleo de Arte e Cultura da UEPA, localizado na Rua. Dom Pedro I, nº 519 (entre Senador Lemos e Municipalidade) - Umarizal, no período de 17, 18 e 19 de setembro de 2014, observado o horário de Belém-PA, das 9h às 14h;*

4.3 - *A Homologação das inscrições, horário e a ordem dos candidatos para a realização das provas práticas será previamente divulgado na página de acompanhamento do certame constante no site da UEPA, a partir das 16h do dia 24.09.2014;*

4.4 - *Locais da Seleção: Sala de Recitais da UEPA (localizada na Rua Djalma Dutra s/n Telegrafo - Centro do CCSE da UEPA);*

4.5 - *As Inscrições são gratuitas.*

#### **5- Critérios para Seleção de Regente:**

5.1 - *Análise curricular, conforme anexo I do edital;*

5.2 - *Cantar uma peça de LIVRE ESCOLHA;*

5.3 - *Tocar ao piano peça de LIVRE ESCOLHA;*

5.4 - *Reger duas peças de LIVRE ESCOLHA, sendo uma do período da renascença e uma música brasileira;*

5.5 - *Período de realização das provas práticas será nos dias: 30.09.2014. No horário de 08h às 12h e de 14h as 17h.*

#### **6- Banca Examinadora:**

6.1 *A Banca Examinadora será composta por professores efetivos da UEPA e / ou professores convidados e será constituída pelo Núcleo de Arte e Cultura da UEPA.*

#### **7. Divulgação do Resultado:**

7.1 *O resultado será divulgado via internet, no endereço eletrônico [www.uepa.br](http://www.uepa.br) a partir das 16h do dia: 10.10.2014.*

7.2 - *O candidato deve comparecer ao NAC (Núcleo de Arte e Cultura da UEPA) no prazo máximo de (04) quatro dias úteis após a divulgação do resultado no horário de: 9h às 14h, para assinar o Termo de Compromisso, pelo (a) candidato (a) aprovado (a).*

7.3 - *O candidato que não comparecer no prazo citado acima (7.2) será considerado desistente da vaga.*

#### **8- Da Convocação e Atuação**

8.1 - *A atuação como bolsista estará em conformidade com a legislação fixada pela UEPA terá caráter provisório e não caracterizará vínculo empregatício com a UEPA;*

8.2 - *No exercício da função os bolsistas serão submetidos a processo de avaliação de desempenho, que será realizado pela Coordenação do Núcleo de Arte e Cultura da UEPA, conjuntamente com a Pró-Reitoria de Extensão.*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ  
GABINETE DA UEPA  
NÚCLEO DE ARTE E CULTURA  
MADRIGAL DA UEPA

## **9. Das Disposições Gerais**

- 9.1- *As informações prestadas em qualquer etapa da seleção são de inteira responsabilidade do candidato. A Banca examinadora reserva-se o direito de excluir do processo seletivo o candidato que prestar informações inverídicas, mesmo que constatadas posteriormente;*
- 9.2 - *É de exclusiva responsabilidade do candidato, acompanhar os andamentos do Processo Seletivo.*
- 9.3 - *A relação dos classificados será divulgada no site de UEPA.*
- 9.4 - *Os documentos dos candidatos inscritos e eliminados do processo seletivo estarão disponíveis para devolução no prazo máximo de 30 (trinta) dias após a divulgação do resultado final. Após esse período a documentação será descartada;*
- 9.5 - *Candidatos aprovados, mas não classificados serão incluídos em cadastro de reserva válido por um (01) ano.*
- 9.6 - *Os casos omissos serão decididos pela Banca Examinadora e Coordenação do NAC conjuntamente com a PROEX/UEPA;*
- 9.7 – *Serão flexibilizados os naipes de acordo com a necessidade do projeto.*

*Belém, 12 de setembro de 2014.*

**JUAREZ ANTÔNIO SIMÕES QUARESMA**  
*Reitor da Universidade do Estado do Pará*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ  
GABINETE DA UEPA  
NÚCLEO DE ARTE E CULTURA  
MADRIGAL DA UEPA

**EDITAL 047/2014 – UEPA**  
**SELEÇÃO DE REGENTE (anexo 1)**

**PROVA PRÁTICA DA SELEÇÃO DE: REGENTE, PIANISTA E CANTORES BOLSISTAS DO  
MADRIGAL DA UEPA - Dia 30/09/2014.**  
**ATA**

1. ATA do
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.

ASSINATURA

---

---

---

---

---

---

---

---



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ  
GABINETE DA UEPA  
NÚCLEO DE ARTE E CULTURA  
MADRIGAL DA UEPA

**EDITAL 047/2014 – UEPA**  
**SELEÇÃO DE REGENTE (anexo 2)**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

NOME:		
ENDEREÇO:		
BAIRRO:	CIDADE:	UF:
NOME DO PAI:		
NOME DA MÃE:		
TELEFONE:	NATURALIDADE:	
E-MAIL:		
RG:	CPF:	
FORMAÇÃO PROSSIONAL SUPERIOR:		
APRESENTA DISPONIBILIDADE PARA ENSAIOS E APRESENTAÇÕES CULTURAIS ( )SIM ( )NÃO		
OBS: A CÓPIA DA DOCUMENTAÇÃO DEVERÁ SER ENTREGUE JUNTO COM O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO (CONFORME ITEM 3 DO EDITAL Nº 47/2014 - UEPA):		
REGISTRO GERAL: ( )		
CPF: ( )		
COMPROVANTE DE ENDEREÇO: ( )		
CURRICULUM LATTES COMPROVADO PARA REGENTE EM NIVEL SUPERIOR : ( )		

Belém, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2014

ASS: \_\_\_\_\_

**INSCRIÇÕES GRATUITAS**