



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

EXTRATO DO EDITAL Nº 051/2015 – UEPA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO - CCSE

O Diretor do Centro de Ciências Sociais e Educação da Universidade do Estado do Pará-CCSE/UEPA, no uso de suas atribuições legais, torna público o período de inscrições para o Processo Seletivo Simplificado para Professor Substituto, consoante permite a Lei 077/2011, para atuar na Área de Conhecimento/Matéria/Tema dos Departamentos do Centro de Ciências Sociais e Educação.

*As inscrições deverão ser realizadas no período de **27 a 31 de julho de 2015**.*

O edital, na íntegra, estará disponível no site www.uepa.br e mais informações e orientações poderão ser obtidas através dos telefones: 4009-9550 e 4009-9542.

Belém, 23 de julho de 2015.

PEDRO FRANCO DE SÁ
Diretor do Centro de Ciências Sociais e Educação/UEPA



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

EDITAL N° 051/2015-UEPA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO - CCSE

O Diretor do Centro de Ciências Sociais e Educação da Universidade do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais, torna público o período de inscrições para o Processo Seletivo Simplificado, para Professor Substituto, consoante permite a Lei 077/2011 para atuar na Área de Conhecimento/matéria/Tema dos Departamentos do Centro de Ciências Sociais e Educação.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. A seleção de que trata este Edital destina-se composição de quadro reserva para Áreas de Conhecimento/matéria/Tema abaixo discriminadas, ressalvada a possibilidade de mudanças durante o seu prazo de validade, de acordo com as necessidades da UEPA.

2. DOS REQUISITOS PARA A CONTRATAÇÃO TEMPORÁRIA

2.1 - O candidato deverá atender, cumulativamente, para a eventual contratação temporária, aos seguintes requisitos:

- a) ser aprovado e classificado no processo seletivo;*
- b) não possuir contrato nos termos da Lei Complementar 077/2011, com exclusão inferior a seis meses;*
- c) se for ocupante de cargo efetivo da carreira do Magistério na Educação Básica na rede pública, deverá apresentar declaração de carga horária;*
- d) se for servidor de nível superior da administração direta ou indireta da União, dos Estados e dos Municípios, bem como empregados de suas subsidiárias ou controladas, comprovar formalmente a compatibilidade de horários;*
- e) ser brasileiro ou estrangeiro portador do visto permanente;*
- f) ter idade mínima de 18 anos completos;*
- g) gozar dos direitos políticos;*
- h) estar quite com as obrigações eleitorais e militares;*

2.2 – É proibida a contratação de candidato a professor substituto com base na Lei 077/2011 antes de transcorridos 06 (seis) meses do encerramento do último vínculo, independente da duração do vínculo anterior.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

**QUADRO DE ÁREA DE CONHECIMENTO/MATÉRIA/TEMA /FORMAÇÃO
NECESSÁRIA/VAGAS/REGIME DE TRABALHO**

DEP.	ÁREA DE CONHECIMENTO/ MATÉRIA/TEMA	FORMAÇÃO NECESSÁRIA	R.T.	Local de Inscrição e Prova	Local de Atuação
DART	<i>Prática Instrumental</i>	<i>Titulo de nível superior na área da música com especialização em música, Educação Artística ou em Educação</i>	40h	Belém	Belém
	<i>Prática Instrumental</i>	<i>Titulo de nível superior na área da música com especialização em música, Educação Artística ou em Educação</i>	40h	Santarém	Santarém
	<i>Práticas Educativas da Música</i>	<i>Titulo de nível superior na área da música com especialização em Música, Artes ou Educação.</i>	40h	Belém	Belém
	<i>Práticas Educativas da Música</i>	<i>Titulo de nível superior na área da música com especialização em Música, Artes ou Educação.</i>	40h	Santarém	Santarém
	<i>Educação Musical e Inclusão</i>	<i>Titulo de nível superior na área da música com especialização em Música, Artes ou Educação Inclusiva.</i>	40h	Belém	Belém
	<i>Formas de Expressão e Comunicação Artística</i>	<i>Titulo de nível superior na área das Artes com especialização em Música, Artes ou Educação.</i>	40h	Belém	Itinerante
	<i>Orquestra de Música Popular e Erudita</i>	<i>Titulo de nível superior na área da música Doutor em Música e Especialista em Jazz.</i>	40h	Belém	Belém
DEES	<i>Fonoaudiologia e Educação</i>	<i>Titulo de nível superior em fonoaudiologia com formação e experiência em educação, distúrbio da comunicação e saúde vocal.</i>	40h	Belém	Itinerante
	<i>Fonoaudiologia e Educação</i>	<i>Titulo de nível superior em fonoaudiologia com formação e experiência em educação, distúrbio da comunicação e saúde vocal.</i>	40h	Belém	Belém
	<i>Educação Especial LIBRAS</i>	<i>Graduação em letras-libras, ou licenciatura com pro libras, ou licenciatura com especialização em libras</i>	40h	Belém	Belém
	<i>Psicologia Geral</i>	<i>Título de nível superior em Psicologia com pós- graduação em Psicologia ou Educação (Mestrado)</i>	40h	Belém	Belém
		<i>Título de nível superior em Psicologia</i>	40h	Belém	Moju



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

DPSI	Psicologia Geral	com pós- graduação em Psicologia ou Educação (Mestrado)			
	Psicologia Geral	Título de nível superior em Psicologia com pós- graduação em Psicologia ou Educação (Mestrado)	40h	Santarém	Santarém

DEP.	ÁREA de CONHECIMENTO/ MATÉRIA/TEMA	FORMAÇÃO NECESSÁRIA	R.T.	Local de Inscrição e Prova	Local de Atuação
DFCS	Filosofia	Titulo de nível superior em Filosofia com pós-graduação em Filosofia ou Educação	40h	Belém	Belém
	Ciências Sociais	Titulo de nível superior em Ciências Sociais com pós-graduação em Ciências Sociais ou Educação	40h	Belém	Belém
	Geografia Humana	Titulo de nível superior em Geografia com pós-graduação em Geografia ou Educação	40h	Belém	Região de Integração do Guamá
	Ciências Sociais	Titulo de nível superior em Ciências Sociais com pós-graduação em Ciências Sociais ou Educação	40h	Belém	Região de Integração do Guamá
	Geografia Física	Titulo de nível superior em Geografia com pós-graduação em Geografia ou Educação	40h	Belém	Belém
	História	Titulo de nível superior em História com pós-graduação em História ou Educação	40h	Belém	Região de Integração do Guamá

DEDG	Estágio Supervisionado	Licenciatura plena em Pedagogia com pós-graduação em Educação	40h	Belém	Itinerante
	Didática	Licenciatura plena em Pedagogia com pós-graduação em Educação	40h	Belém	Itinerante
	Didática	Licenciatura plena em Pedagogia com pós-graduação em Educação	40h	Belém	Capital

DLLT	Espanhol	Título de nível superior em Letras-Espanhol com pós-graduação em Letras, Educação ou Comunicação	40h	Belém	Belém
	Técnicas Secretariais	Título de nível superior em Secretariado executivo com pós-graduação na área.	40h	Belém	Belém
	Linguística	Título de nível superior em Letras com pós-graduação em Letras, Educação ou Comunicação	40h	Conceição do Araguaia	Conceição do Araguaia
	Linguística	Título de nível superior em Letras com pós-graduação em Letras, Educação ou Comunicação	40h	Belém	Belém
	Linguística	Título de nível superior em Letras com pós-graduação em Letras, Educação ou Comunicação	40h	Belém	Itinerante



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

	<i>Literatura</i>	<i>Título de nível superior em Letras com pós-graduação em Letras, Literatura, Educação ou Comunicação</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Belém</i>
	<i>Literatura</i>	<i>Título de nível superior em Letras com pós-graduação em Letras, Literatura, Educação ou Comunicação</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>
	<i>Inglês</i>	<i>Título de nível superior em Letras-Inglês com pós-graduação em Letras, Educação ou Comunicação</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>
	<i>Inglês</i>	<i>Título de nível superior em Letras-Inglês com pós-graduação em Letras, Educação ou Comunicação</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Belém</i>
	<i>Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS</i>	<i>- Licenciatura em Letras - Libras e Especialização na área de surdez ou na área de Educação Especial ou Licenciatura em Letras, Pró- Libras e Especialização na área de surdez / ou na área de Educação Especial ou-Licenciatura em Pedagogia, Pró-libras e Especialização na área de surdez, ou na área de Educação Especial (preferencialmente candidato Surdo)*</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Belém</i>

<i>DMEI</i>	<i>Matemática</i>	<i>Licenciatura em Matemática com especialização em Educação/ Educação Matemática/Matemática ou Ensino de ciência</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>
	<i>Probabilidade e Estatística</i>	<i>Licenciatura em Matemática com especialização em Educação/ Educação Matemática/Matemática ou Ensino de ciência</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>
	<i>Educação Matemática</i>	<i>Licenciatura em Matemática com especialização em Educação/ Educação Matemática/Matemática ou Ensino de ciências</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>
	<i>Informática</i>	<i>Licenciatura/bacharelado em computação em ciência da computação ou engenharia elétrica ou tecnólogo com pós-graduação em Informática</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>
	<i>Administração e Marketing</i>	<i>Título de nível Superior em Administração e Especialista na área</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>
	<i>Fundamentos de Contabilidade</i>	<i>Título de nível Superior em Contabilidade e Especialista na área</i>	20h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>

<i>DCNA</i>	<i>Física e Ensino de Física</i>	<i>Título de nível superior em Física com pós- graduação em Física/ Ensino de Física ou Ensino de Ciências.</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>
	<i>Química e Ensino</i>	<i>Título de nível superior em Química</i>	40h	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

<i>de</i> <i>Química</i>	<i>com pós- graduação em química/ Ensino de química ou Ensino de Ciências.</i>			
<i>Biologia e Ensino de Biologia</i>	<i>Titulo de nível superior em Química com pós- graduação em química/ Ensino de química ou Ensino de Ciências.</i>	<i>40h</i>	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>
<i>Geociências</i>	<i>Titulo de nível superior em Geociências com pós- graduação em Geociências ou Ensino de Ciências.</i>	<i>40h</i>	<i>Belém</i>	<i>Itinerante</i>

I. DAS INSCRIÇÕES:

1.1. A inscrição do candidato implicará no conhecimento e na tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, em relação às quais não poderá alegar o desconhecimento.

1.2. As inscrições deverão ser realizadas no período de 27 a 31 de julho de 2015, por meio das seguintes etapas:

1ª etapa: *preenchimento da ficha de inscrição;*

2ª etapa: *envelopamento com apresentação dos seguintes documentos:*

- a) ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada;*
- b) termo de Disponibilidade de Horário preenchido e devidamente assinado;*
- c) cópia autenticada do Diploma de Graduação;*
- d) cópia autenticada do(s) Diploma(s) de Pós-Graduação.*

3ª etapa: *envio por SEDEX do envelope com os documentos ao seguinte endereço:*

Secretaria da Comissão do Processo Seletivo Simplificado do CCSE- 2015

Caixa Postal: 4025 CEP: 66113-970 Belém- Pará

1.3. O Edital e os seus anexos, a Ficha de Inscrição e o Termo de compromisso obrigatório estarão disponíveis no endereço eletrônico: www.uepa.br

1.4. Para este processo seletivo, não haverá cobrança de taxa de inscrição.

II. DAS FASES:

Este Processo seletivo constará de uma única etapa, subdividida em 02 (duas) fases, discriminadas no quadro abaixo:



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

FASES/PROVAS	CRITÉRIOS DE A VALIAÇÃO	PONTUAÇÃO	
		MINÍMA	MÁXIMA
<i>Prova didática (eliminatória)</i>	<i>Avaliação mediante formulário próprio da para prova didática.</i>	7,0	10,0
<i>Julgamento de Títulos (classificatório)</i>	<i>Avaliação e pontuação do Currículo Lattes</i>	-	5,0

III. CALENDARIO DA SELEÇÃO

3.1. A seleção ocorrerá de acordo com o cronograma a seguir.

ETAPA	PERIODO	LOCAL	HORARIO
<i>INSCRIÇÃO</i>	<i>27 A 31/07/2015</i>	<i>Agencia dos correios</i>	<i>Funcionamento dos correios</i>
<i>DIVULGAÇÃO PARCIAL DO RESULTADO HOMOLOGAÇÃO</i>	<i>03/08/2015</i>	<i>Site da UEPA</i>	<i>A partir das 18h</i>
<i>DIVULGAÇÃO FINAL DO RESULTADO HOMOLOGAÇÃO</i>	<i>05/08/2015</i>	<i>Site da UEPA</i>	<i>A partir das 18h</i>
<i>SORTEIO DO TEMA/ ORDEM DA PROVA DIDÁTICA</i>	<i>A partir de 10/08/2015</i>	<i>Campus do local da prova</i>	<i>8h</i>
<i>PROVA DIDÁTICA</i>	<i>A partir de 11/08/2015</i>	<i>Campus do local da prova</i>	<i>8h</i>
<i>DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PARCIAL DA PROVA DIDÁTICA</i>	<i>A partir de 12/08/2015</i>	<i>Campus do local da prova</i>	<i>A partir das 18h</i>
<i>DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DA PROVA DIDÁTICA</i>	<i>A partir de 14/08/2015</i>	<i>Site da UEPA</i>	<i>A partir das 18h</i>
<i>DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PARCIAL DA PROVA DE TÍTULO</i>	<i>A partir de 17/08/2015</i>	<i>Site da UEPA</i>	<i>A partir das 18h</i>
<i>DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DA PROVA DE TÍTULO</i>	<i>A partir de 19/08/2015</i>	<i>Site da UEPA</i>	<i>A partir das 18h</i>
<i>DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PARCIAL DA SELEÇÃO</i>	<i>27/08/2015</i>	<i>Site da UEPA</i>	<i>A partir das 18h</i>
<i>DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DA SELEÇÃO</i>	<i>31/08/2015</i>	<i>Site da UEPA</i>	<i>A partir das 18h</i>

3.2. LOCAL DA PROVA DIDATICA COM RESPECTIVO ENDEREÇO:

Em Belém, será no CCSE

<i>Universidade do Estado do Pará- Belém</i>	<i>Campus I/ CCSE - Trav. Djalma Dutra S/Nº/ Bairro: Telegrafo.</i>
--	---



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

Em Santarém, será Campus da UEPA

<i>Universidade do Estado do Pará- Santarém</i>	<i>Campus XII/ Av. Plácido de Castro 1399 / Bairro: Aparecida</i>
---	---

Em Conceição do Araguaia, será no protocolo do Campus da UEPA

<i>Universidade do Estado do Pará- Conceição do Araguaia</i>	<i>Campus VII/ Av. Araguaia, s/n / Bairro: Vila Curzeiro</i>
--	--

Em Marabá, será no protocolo do Campus da UEPA

<i>Universidade do Estado do Pará- Marabá</i>	<i>Campus VIII/ Av.Hileia s/n, Agropólis do INCRA Bairro: Amapá Cidade Nova</i>
---	---

3.3. Os candidatos aprovados na prova didática terão 24h úteis, a contar da publicação do resultado da referida prova, para protocolar no campus onde realizou a prova didática 01(um) cópia comprovada do Currículo Lattes.

3.4. DA PROVA DE TÍTULOS:

3.4.1. A Prova de Títulos, de caráter classificatório, constituir-se-á da apuração da documentação comprobatória do constante no Currículo Lattes do candidato que foi protocolado pelo mesmo no campus onde realizou a prova didática e atendendo pontuação conforme instrumento de registro de avaliação da Prova de Título constante no Anexo III.

3.4.2. O candidato deverá comprovar ter cursado, em nível de graduação ou de pós-graduação, matéria idêntica ou afim, pelo menos no mesmo nível de complexidade da área de conhecimento/matéria/tema para o qual o departamento define a vaga.

3.4.3. Os Títulos de Pós-Graduação obtidos no exterior só serão aceitos mediante a apresentação de comprovante de revalidação expedidos por Universidades que possuam cursos de pós-graduação reconhecidos e avaliados, na mesma área de conhecimento e em nível equivalente ou superior.

3.4.4. A pontuação da Análise de Títulos será atribuída pelos membros da Banca Examinadora, na escala de 0,0 (zero) a 5,0 (cinco), seguindo os critérios descritos no instrumento constante do anexo III. A nota final, a ser emitida pela Banca Examinadora, acerca da análise de títulos de cada candidato, terá por base os seguintes critérios:

1. Titulação;
2. Experiência docente;
3. Produção científica;
4. Atividades de pesquisa;
5. Atividades de extensão.



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO**

3.5. DA PROVA DIDÁTICA

- 3.5.1. No momento de divulgação da homologação das inscrições, a Comissão Executiva do Processo Seletivo, fará constar datas, horários e locais da realização da PROVA DIDÁTICA;*
- 3.5.2. A ausência do candidato na hora à aula implicará na sua eliminação do Concurso;*
- 3.5.3. A ordem da prova didática dos candidatos se dará por sorteio em data definida no anexo;*
- 3.5.4. O candidato que não obtiver a nota mínima 7,0 (sete) na prova didática será eliminado;*
- 3.5.5. O candidato que faltar ao sorteio do tema da prova didática será eliminado;*
- 3.5.6. O candidato que faltar à prova didática prevista pelo processo seletivo será eliminado;*
- 3.5.7. O candidato que não estiver presente no momento em que for convocado para prova didática será eliminado;*
- 3.5.8. O resultado da aula será divulgado no site da UEPA;*
- 3.5.9. Os critérios de avaliação da Prova Didática estão descritos no anexo IV;*
- 3.5.10. Os temas da prova didática estão descritos no anexo V.*

IV. DO RESULTADO FINAL

- 4.1. A pontuação final para a classificação do candidato será obtida pela somatória da nota obtida na aula, acrescida da pontuação obtida na análise de Títulos.*
- 4.2. Os candidatos aprovados serão classificados em ordem decrescente, considerando a pontuação obtida.*
- 4.3. Em caso de empate será considerado, na ordem em que são apresentados, os seguintes critérios de desempate, o candidato que:*
 - 4.3.1. obtiver a maior nota na prova didática;*
 - 4.3.2. possuir maior titulação;*
 - 4.3.3. obtiver maior pontuação na Análise de Títulos;*
 - 4.3.4. possuir maior tempo de serviço no ensino superior;*
 - 4.3.5. possuir maior tempo de serviço na educação básica;*
 - 4.3.6. for mais idoso, considerando o dia, o mês e o ano;*
 - 4.3.7. possuir idade superior a sessenta anos, conforme artigo 27, parágrafo único, da Lei nº 10.741, de 1º de outubro de 2003 - Estatuto do Idoso;*

V. DAS BANCAS EXAMINADORAS

- 5.1. A seleção para a área de conhecimento/matéria/tema em questão será realizada por uma Banca*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

Examinadora composta, preferencialmente, por 02 (dois) docentes efetivos da UEPA e 01 (um) Pedagogo.

VI. DA CONTRATAÇÃO

6.1. O candidato classificado na seleção deverá atender aos requisitos expressos no item 2.1. e deverá satisfazer os requisitos previstos no artigo 17 da Lei nº 5.810, de 24/01/94, que dispõe sobre o Regime Jurídico Único dos Servidores Públicos Civis da Administração Direta, das Autarquias e das Fundações.

6.2. O candidato aprovado e classificado poderá ser contratado por período de 12 (doze) meses, prorrogável uma única vez e por igual período.

6.3. Os candidatos aprovados comporão cadastro de reserva para contratação futura, mediante necessidades institucionais e nas mesmas condições previstas no item 6.1.

6.4. O presente processo seletivo terá validade de 01 (um) ano a partir da data da publicação do resultado.

VII. DO INÍCIO DAS ATIVIDADES

7.1. O candidato aprovado, de acordo com a necessidade Institucional e classificação será convocado pelo Departamento demandante do processo seletivo, para receber as devidas orientações quanto ao início de suas atividades, apresentar as cópias dos documentos pertinentes e participar da capacitação docente.

VIII. DO RECURSO

8.1 Serão aceitos recursos em até 24 horas da divulgação no site do CCSE do Resultado Final da Seleção, endereçado a Comissão Executiva do Processo Seletivo, que encaminhará a Banca examinadora, a quem compete julgá-lo.

IX. DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1. O candidato será eliminado do Processo Seletivo se:

9.1.1. Agir com descortesia e falta de decoro ou proceder desrespeitosamente em relação a qualquer pessoa investida de autoridade/ função neste processo.

9.1.2. Apresentar declaração falsa ou inexata.

9.1.3. Apresentar falsa identificação.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

9.2. O resultado final do processo seletivo será publicado no site do CCSE.

Os casos omissos serão resolvidos em primeira instancia pela banca examinadora última instância pela Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD, ouvida a Chefia do Departamento responsável pela realização do processo Seletivo.

Belém, 23 de julho de 2015.

PEDRO FRANCO DE SÁ
Diretor do Centro de Ciências Sociais e Educação/UEPA



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

EDITAL N° 051/2015-UEPA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

ANEXO I - DECLARAÇÃO DE DISPONIBILIDADE

DECLARO, para fins de inscrição no Processo Seletivo Público para Professor Substituto na Área de Conhecimento, da Universidade do Estado do Pará, que eu _____

CPF: _____ RG: _____ tenho disponibilidade de tempo para desempenhar a função Docente para a qual estou inscrito, permitindo-me compatibilizar o horário nesta IES com outra atividade, sem incorrer em acumulação de cargos prevista no Cap. X, Arts. 161 a 164 da Lei 5.810 de 24 de janeiro de 1994, que dispõe sobre o Regime Jurídico Único dos Servidores Públicos Civis da Administração Direta, das Autarquias e das Fundações Públicas do Estado do Pará, acatando desde já as normas legais, estatutárias e regimentais que regulam o exercício docente.

Data: _____ de _____ de 2015.

Assinatura do Candidato



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

EDITAL N° 051/2015-UEPA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO – CCSE

ANEXO II - FICHA DE INSCRIÇÃO

Identificação:

Nome: _____

Endereço: _____

Bairro: _____ / CEP: _____

Telefones: Residência: _____ E-MAIL: _____ Celular: _____

DEPARTAMENTO: _____ Área de conhecimento Pleiteada: _____

2. Documentos Pessoais:

R.G: _____ / CPF: _____

CERT. MILITAR:

N° da Carteira Profissional: _____; N° do NIT: _____

TÍTULO DE ELEITOR: _____; ZONA: _____; SEÇÃO: _____

Documentos Apresentados:

- () ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada;
- () termo de Disponibilidade de Horário preenchido e devidamente assinado;
- () cópia autenticada do Diploma de Graduação;
- () cópia autenticada do(s) Diploma(s) de Pós-Graduação.

_____ PA, _____, de _____ de 2015.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

EDITAL N° 051/2015-UEPA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

ANEXO III - REGISTRO DE A VALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS

CANDIDATO (A): _____

ÁREA DE CONHECIMENTO:

<i>I - TÍTULOS ACADÊMICOS (na área)</i>	<i>PONTUAÇÃO</i>	<i>ORIENTAÇÕES</i>
<i>1. Doutor ou livre Docente</i>		<i>Pontuação: 1,0 pt</i>
<i>2. Mestre</i>		<i>Pontuação: 0,5 pt</i>
<i>3. Especialista</i>		<i>Pontuação: 0,25 pt</i>
<i>Subtotal (Válida apenas a maior titulação)</i>		<i>Pontuação máxima: 1,0 pt</i>
II - EXPERIÊNCIA DOCENTE (na área)		
<i>II - EXPERIÊNCIA DOCENTE (na área)</i>	<i>PONTUAÇÃO</i>	<i>ORIENTAÇÕES</i>
<i>1. Docência no Ensino Superior</i>		<i>Pontuação: 0,1 por ano de trabalho</i>
<i>2. Docência na Educação Básica</i>		<i>Pontuação: 0,1 por ano de trabalho</i>
<i>3. Consultoria técnica em Educação</i>		<i>Pontuação: 0,05 por ano de trabalho</i>
<i>4. Monitoria</i>		<i>Pontuação: 0,05 por ano de trabalho</i>
<i>Subtotal</i>		<i>Pontuação máxima: 2,0 pt.</i>

<i>III - PRODUÇÃO CIENTÍFICA</i>	<i>PONTUAÇÃO</i>	<i>ORIENTAÇÕES</i>
<i>1. Artigos em revistas científicas.</i>		<i>Pontuação: 0,1 por artigo,</i>
<i>2. Livros ou capítulos publicados.</i>		<i>Pontuação: 0,05 por capítulo DE LIVRO,</i>
<i>3. Organização de livro</i>		<i>Pontuação: 0,05 por LIVRO.</i>
<i>4. Artigos comprovadamente publicados em anais de congresso</i>		<i>Pontuação: 0,1 por artigo</i>
<i>Subtotal</i>		<i>Pontuação máxima: 0,5 pt</i>



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

<i>IV- ATIVIDADES DE PESQUISA</i>	<i>PONTUAÇÃO</i>	<i>ORIENTAÇÕES</i>
<i>1. Coordenação de Projeto de Pesquisa</i>		<i>Pontuação: 0,1,</i>
<i>2. Participação em Projeto de Pesquisa</i>		<i>Pontuação: 0,05 por projeto,</i>
<i>3. Coordenação de Grupo de Pesquisa</i>		<i>Pontuação: 0,1</i>
<i>4. Orientação de TCC</i>		<i>Pontuação: 0,05 por TCC</i>
<i>5. Orientação de Monografia</i>		<i>Pontuação: 0,05 por monografia</i>
<i>6. Orientação de Dissertação/Tese</i>		<i>Pontuação: 0,1 por trabalho</i>
<i>7. Orientação em Programa de Iniciação Científica</i>		<i>Pontuação: 0,1 pt</i>
<i>8. Apresentação de trabalho em evento científico</i>		<i>Pontuação: 0,1 por trabalho</i>
<i>9. Iniciação científica/ bolsista de pesquisa</i>		<i>Pontuação: 0,1 pt</i>
<i>Subtotal</i>		<i>Pontuação Máxima: 0,5pt</i>

<i>V - A TIVIDADES DE EXTENSÃO</i>	<i>PONTUAÇÃO</i>	<i>ORIENTAÇÕES</i>
<i>1. Coordenação de Projeto de Extensão</i>		<i>Pontuação: 0,05 por projeto</i>
<i>2. Participação em Projeto de Extensão</i>		<i>Pontuação: 0,03 por projeto</i>
<i>3. Cursos, Seminários e Palestras ministrados</i>		<i>Pontuação: 0,01 por item</i>
<i>4. Coordenação de eventos científicos e culturais</i>		<i>Pontuação: 0,01 por item</i>
<i>5. Apresentação de trabalho em evento de extensão</i>		<i>Pontuação: 0,1 por trabalho</i>
<i>6. Bolsista de extensão</i>		<i>Pontuação: 0,1 por ano</i>
<i>Subtotal</i>		<i>Pontuação máxima: 1,0 pt</i>

<i>PONTUAÇÃO FINAL *</i>		<i>Pontuação Máxima: 5,0 pts</i>
--------------------------	--	----------------------------------

Presidente: _____

Membro: _____

Pedagogo: _____



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

EDITAL N° 051/2015-UEPA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

ANEXO IV- REGISTRO DE A AVALIAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

CANDIDATO: _____

ÁREA DE CONHECIMENTO/MATÉRIA/TEMA:

PONTO SORTEADO:

PARÂMETROS		PONTUAÇÃO ATRIBUÍDA
ESPECIFICAÇÕES	VALOR MÁXIMO	
1. Plano de aula: dados identificativos, relação objetivos x conteúdo, seqüência lógica, adequação dos recursos didáticos, formas de avaliação e bibliografia.	0,5	
2. Capacidade de comunicação: dicção, uso da voz e movimentação adequada.	1,0	
3. Vocabulário técnico: adequação e clareza.	1,0	
4. Domínio do conteúdo: segurança, lógica e aprofundamento.	2,0	
5. Apresentação do conteúdo: abrangência dos aspectos essenciais de forma crítica e atualizada	1,5	
6. Organização da temática: apresentação seqüência lógica.	1,0	
7. Recursos didáticos: adequação ao conteúdo e objetivos delineados no plano de aula.	0,5	
8. Tempo previsto e utilizado: distribuição adequada e coerência com os vários momentos de apresentação do conteúdo.	0,5	
9. Síntese do conteúdo: relevância dos aspectos principais e visão integrada do assunto.	1,0	
10. Objetivo proposto: relação desenvolvimento do conteúdo x alcance dos objetivos conforme plano de aula.	1,0	
TOTAL	10	

OBS: Caberá a cada membro da Banca Examinadora atribuir a sua nota, na escala de 0 (zero) a 10 (dez), sendo a nota final o resultado da Média Aritmética das mesmas, considerando duas casas decimais sem arredondamento. Havendo diferença entre notas atribuídas superior a 30%, a banca deverá se reunir para rever a discrepância.

Avaliador: _____ Função: () Presidente () Membro

Assinatura:



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

EDITAL N° 051/2015-UEPA

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO
ANEXO V- TEMAS PARA PROVA DIDÁTICA

ÁREA DE CONHECIMENTO/MATÉRIA/TEMA	TEMAS
DIDÁTICA	1)Didática e Formação de docente
	2)Pressupostos Históricos e Metodológicos da Didática
	3)A Didática como pressuposto metodológico nos cursos de licenciatura
	4)O caráter interdisciplinar da didática na formação docente
	5)Didática e planejamento de ensino: organização métodos e processo
ESTÁGIO SUPERVISIONADO	1)A prática do estágio supervisionado na formação do pedagogo
	2)O estágio supervisionado em ambientes não-escolares e ambientes populares
	3)O caráter multidisciplinar do estágio supervisionado para a Educação Infantil e anos iniciais do ensino fundamental
	4)O estágio supervisionado como eixo aglutinador da pesquisa, ensino e extensão na formação do pedagogo
	5)O estágio supervisionado e sua relação interdisciplinar com a pesquisa na formação do pedagogo
GEOCIÊNCIAS	1. A importância das Geociências para a sociedade
	2. Origem e formação do Planeta Terra - As Camadas Concêntricas-Constituição Química
	3. Principais componentes da superfície terrestre.
	4. Tectônicas de Placas - Formação de Montanhas - Terremotos - Escala Geológica.
	5.Rochas magmáticas - Principais rochas magmáticas - Textura e estrutura das rochas magmáticas - Plutonismo - Vulcanismo – Tipos de vulcões - Produto dos vulcões.
	6.Minerais - Classificação - Principais minerais formadores das rochas - Propriedades físicas, química e ótica dos minerais - Os setes sistemas cristalinos
FÍSICA E ENSINO DE FÍSICA	1-Conservação da energia e do movimento linear para sistemas de partículas newtonianas
	2-Leis da termodinâmica e suas aplicações
	3-Descrição de escoamento de fluido
	4-Eletromagnetismo clássico
	5-Interação da radiação com a matéria
QUÍMICA E ENSINO DE QUÍMICA	1-Átomos e a tabela periódica
	2-Estrutura das moléculas e propriedades dos gases
	3-Equilíbrio ácido-base e termodinâmica química
	4-Cinética e eletroquímica



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

	<i>5-Química orgânica e com postos biológicos</i>
<i>BIOLOGIA E ENSINO DA BIOLOGIA</i>	<i>1.Evolução 2.Plantas e fungos 3.Zoologia 4.Ecologia 5.Agentes Infecciosos</i>
<i>EDUCAÇÃO MATEMÁTICA</i>	<i>1 - O ensino de Geometria: aspectos teóricos e metodológicos 2 - O ensino de Aritmética: Aspectos teóricos e metodológicos 3 - O ensino de Álgebra: Aspectos teóricos e metodológicos 4 - O ensino de Funções: Aspectos teóricos e metodológicos 5 - A Didática Francesa da Matemática</i>
<i>MATEMÁTICA</i>	<i>1 - Progressões e Matemática Financeira. 2 – Interpolação 3 - Máximo e mínimo de funções. 4 - Equações diferenciais e suas aplicações 5 - Transformações Lineares</i>
<i>INFORMÁTICA</i>	<i>1 - Informática na educação 2 - Linguagens de programação 3 - Projeto e análise de algoritmo 4 - Bancos de dados 5 - Matemática computacional</i>
<i>ADMINISTRAÇÃO E MARKETING</i>	<i>1. Administração: definição, importância e papel do administrador 2. Pensamento Administrativo 3. Planejamento: técnicas, etapas, tipos e tomada de decisão 4. Marketing: evolução, princípios, sistemas de informações e segmentação 5. Comportamento do consumidor: processo de compra, segmentação e posicionamento</i>
<i>PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA</i>	<i>1. Introdução (Histórico); apresentar as seis fases do Plano Estatístico 2. Tabela, Quadro, e Séries Estatísticas 3. Construção da Distribuição de Frequências para variáveis discretas e contínua 4. As medidas de Tendência Central e de Variabilidade 5. Probabilidade : Definição, Axiomas e Teoremas</i>
<i>FUNDAMENTOS DA CONTABILIDADE</i>	<i>1- Contabilidade: princípios contábeis 2- Patrimônio: Aspecto qualitativo e quantitativo do Patrimônio 3- Estudos das Contas: Atos e Fatos Administrativos 4- Escrituração:Métodos da escrituração 5- Demonstração Contábeis: Balancete de Verificação</i>
<i>PSICOLOGIA GERAL</i>	<i>1- Contexto histórico e matrizes do pensamento psicológico 2- Relações interpessoais no trabalho 3- Psicologia institucional, escola e processo grupal 4- Psicologia da saúde 5- Fracasso Escolar e dificuldades de Aprendizagem.</i>
<i>HISTÓRIA</i>	<i>1-História contemporânea da Amazônia 2- História do Brasil 3-A metodologia do ensino de História 4-A História da Educação 5-A História do Pará</i>
<i>GEOGRAFIA HUMANA</i>	<i>1- Utilização das categorias do conhecimento geográfico de lugar, região,</i>



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

	<i>paisagem, espaço e território;</i>
	<i>2- Globalização, fragmentação e a dinâmica regional do mundo contemporâneo;</i>
	<i>3- Concepções teórica e metodológicas da organização do espaço rural e urbano;</i>
	<i>4- Políticas territoriais e grandes projetos: fronteira e movimentos sociais na Amazônia contemporânea;</i>
	<i>5- Pesquisa e metodologia no ensino de geografia</i>
<i>GEOGRAFIA FÍSICA</i>	<i>1- Estudo do relevo da terra</i>
	<i>2- A ciência do tempo</i>
	<i>3- Distribuição e propriedades da água na atmosfera e na crosta terrestre</i>
	<i>4- Os fenômenos relacionados à extensão, distribuição, características, causas, processos e dinâmicas da água, em todas as manifestações que se apresenta na natureza</i>
	<i>5- A distribuição dos seres vivos sobre a terra</i>
<i>FILOSOFIA</i>	<i>1- Metafísica e Ontologia clássica;</i>
	<i>2- Teoria do conhecimento na modernidade</i>
	<i>3- Linguagem e racionalidade das ciências</i>
	<i>4- Filosofia Prática: Ética e diversidade cultural</i>
	<i>5- Teorias da religião na filosofia moderna</i>
<i>CIÊNCIAS SOCIAIS</i>	<i>1- Identidades coletivas e conflitos sociais;</i>
	<i>2- Classe, raça e gênero na análise das ciências sociais;</i>
	<i>3- Cidadania, política e movimentos sociais;</i>
	<i>4- O pensamento Antropológico</i>
	<i>5- Metodologia da pesquisa social.</i>
<i>FONOAUDIOLOGIA E EDUCAÇÃO</i>	<i>1- A parceria entre Fonoaudiologia e Educação em contexto de inclusão educacional</i>
	<i>2- Distúrbio de Comunicação na Sala de Aula: dislalias, distúrbios da motricidade oral, atrasos de aquisição de linguagem, dislexia, disfonias, disfluências</i>
	<i>3- Processos de desenvolvimento e aprendizagem dos alunos com necessidades educacionais especiais, em contexto de inclusão escolar/educacional</i>
	<i>4- Construção de estratégias eficazes para uma melhor intervenção dos alunos com distúrbios de comunicação e os aportes teórico-metodológicos da educação inclusiva na visão fonoaudiológica</i>
	<i>5- Saúde vocal: orientação e prevenção no uso profissional da voz, promoção da qualidade vocal e aperfeiçoamento da comunicação efetiva</i>
<i>EDUCAÇÃO ESPECIAL LIBRAS</i>	<i>1- Processos identitários e culturais do sujeito surdo</i>
	<i>2- A LIBRAS: histórico, universais linguísticos, políticas linguísticas</i>
	<i>3- Noções de gramática das línguas de sinais: parâmetros primários e secundários</i>
	<i>4- Educação bilíngue</i>
	<i>5- Práticas comunicativas e diálogos em Libras</i>
<i>ESPAANHOL</i>	<i>1- El Presente de Indicativo, Divergencias Entre El Español Y El Portugués</i>
	<i>2- Estrategias de lectura en español como L 2</i>
	<i>3- La influencia de otras lenguas en la formación y evolución del español</i>
	<i>4- Estrategias para la comprensión oral en español como L2</i>
	<i>5- La semántica y la construcción de la oración simple en español</i>



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

LITERATURA	1) <i>O Realismo brasileiro: Machado de Assis</i>
	2) <i>A Prosa de Ficção no Barroco Português</i>
	3) <i>O Romantismo em Portugal – primeiro e segundo momentos.</i>
	4) <i>As vanguardas européias - Futurismo, Expressionismo, Cubismo, Surrealismo e Dadaísmo.</i>
	5) <i>Conceituação e caracterização da Literatura de expressão amazônica</i>
LINGUÍSTICA	1) <i>A constituição da Linguística como ciência</i>
	2) <i>O Estruturalismo e o Gerativismo,</i>
	3) <i>A Sociolinguística e suas contribuições para o ensino de língua materna</i>
	4) <i>Os gêneros textuais: textualização e o estatuto pragmático</i>
	5) <i>As contribuições de Bakhtin para os estudos linguísticos</i>
INGLÊS	01- <i>Integrating the four skills in the EFL class</i>
	02- <i>Teaching English for Specific Purposes</i>
	03- <i>Ways of developing the learners' communicative competence in the EFL</i>
	04- <i>Learning styles and strategies in the EFL class</i>
	05- <i>Teaching Business English</i>
TÉCNICAS SECRETARIAIS	1) <i>O método alfabético de arquivamento</i>
	2) <i>Organização de Reuniões</i>
	3) <i>Ferramentas de suporte do Secretário Executivo</i>
	4) <i>Habilidades e competências do profissional Secretário Executivo</i>
	5) <i>Ética do Profissional Secretário Executivo</i>
LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	1. <i>A Língua Brasileira de Sinais-Libras em seus aspectos fonético-fonológicos e morfossintáticos</i> 2. <i>Os classificadores e intensificadores em Libras;</i> 3. <i>O registro escrito em língua de sinais: sistema signwriting;</i> 4. <i>Literatura visual no ensino de pessoas surdas;</i> 5. <i>Variação linguística em Libras</i> 6. <i>Bilinguismo no ensino de pessoas surdas;</i>
PRÁTICA INSTRUMENTAL	1- <i>Tétrades: classificação, inversão; Encadeamento a quatro vozes</i>
	2- <i>Aplicação dos acordes de Dominante com 7ª, c/9ª Encadeamento a quatro vozes;</i>
	3- <i>Aplicação do segundo grau c/7ª e o sétimo grau menor com 5ª dim e o VII grau diminuto; Encadeamento a quatro vozes</i>
	4- <i>Harmonização de Melodia com encadeamento a quatro vozes</i>
	5- <i>Análise Harmônica e Encadeamento a quatro vozes; Período Clássico</i>
EDUCAÇÃO MUSICAL E INCLUSÃO	1. <i>Deficiências- Conceitos e Pré-Conceitos sobre deficiências (cognitivas e físicas)</i>
	2. <i>História e Legislação sobre inclusão</i>
	3. <i>Tópicos especiais sobre o Ensino da Música;</i>
	4. <i>As diferentes formas de ensino musical como planos de organização e processos de interação</i>
	5. <i>As deficiências físicas e cognitivas e a Educação Musical</i>
PRÁTICAS EDUCATIVAS	1. <i>Perspectiva educacional da Música;</i>
	2. <i>Perspectiva Metodológica do Ensino da Música; Métodos: Dalcroze, Orff e Kodally - Bases Filosóficas;</i>



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E DA EDUCAÇÃO

<p>DA MÚSICA</p>	<p>3. <i>Perspectiva de Iniciação Científica:</i> <i>Elaboração de Projeto de Pesquisa, roteiro de observação e relatório de observação;</i></p> <p>4. <i>Análise e seleção de Materiais para o Ensino da Música;</i></p> <p>5. <i>Elaboração de Proposta de Trabalho.</i></p>
<p>ORQUESTRA DE MÚSICA POPULAR E ERUDITA</p>	<p>1- <i>A história do Jazz: Evolução na América do Norte e Influencia na Europa</i></p> <p>2- <i>Improvisação no Jazz contemporâneo</i></p> <p>3- <i>Regência de Jazz Band: Domínio de grupos e preparação de repertório</i></p> <p>4- <i>Música Orquestral: Análise de períodos e interpretação de gêneros e formas ao longo da história da Música Ocidental</i></p> <p>5- <i>Improvisação ao piano para Jazz Contemporaneo</i></p>
<p>FORMAS DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA</p>	<p>1. <i>Expressão Plástica: Formas de expressão da criança: o grafismo, a pintura, a modelagem, o recorte, a colagem. Artes plásticas e artesanato.</i></p> <p>2. <i>Expressão Cênica: O jogo dramático. Teatro: componentes e formas de expressão, Danças e folguedos populares</i></p> <p>3. <i>Expressão Sonora: Estilos e gêneros musicais, A música folclórica e A música popular.</i></p> <p>4. <i>Expressão Verbal:</i> <i>A literatura infantil: Histórico, características e estilo de textos.</i> <i>Narrativas orais, contos escritos (lendas, mito, contos populares, fábulas...)</i> <i>O narrador/memória.</i></p> <p>5. <i>Outras formas de expressão: O rádio, o jornal e a televisão, O cinema, A arte de massa e cultura popular.</i></p>